

HLAVA CELKOVÝ VZHĽAD
- Typická - Netypická - Ťažká - Malá – Veľká v pomere k telu - Neparalelné línie profilu
ČELO
- Ustupujúce - Širšie – Široké - Guľaté – Guľatejšie - Čelná ryha
STOP
- Štandardný - Výrazný – Málo výrazný – Dlhý – - Tvorený len nadočnicami
CHRBÁT NOSA
- Štandardný - Preliačený – Názna rímskeho - nosa – Rímsky nos
PYSKY
- Štandardné - Voľné – Voľné kútiky
LÍCA
- Štandardné - Príliš vyplnené
NADOČNICOVÉ OBLÚKY
- Štandardné – Zvýraznené
PODOČNICOVÉ OBLÚKY
- Štandardné – Málo tvarované
SPODNÁ ČELUSŤ
- Štandardná – Úzka a slabá
UCHO
- Vysoko nasadené a nesené
TVAR A VEĽKOSŤ
- Vytočené špičky – Veľké – Dlhé – - Malé – Kolmá vnútorná hrana – - Hlboké – Mäkké
NASADENIE
- Širšie – Široko – Nízko – - Asymetricky
NESENIE
- Širšie – Široko
OKO
- Ľahko mandľové, tmavé
TVAR
- Guľaté – Otvorené – Malé – - Úzke – Vystúpené
FARBA
- Hnedé – Svetlejšie – Svetlé – Žlté - Dravčie
KRK
- Správna dĺžka, nasadenie - a osvalenie - Krátky – Kratší – Dlhý – Nízko - nasadený – Kolmo nasadený – - Lalok
HRUDNÍK
- Hlboký a priestranný

- Plytký – Úzky – Široký – - Nedostatočne klenuté rebrá
PREDHRUDIE
- Správne – Nedostatočné – - Nadmerné
HORNÁ LÍNIA
- Pevná, rovná a krátka - Klenutá – Klenutá za pohyb – - Dlhá – Preliačená – Mäkký - chrbát – Zaškrtená za kohútikom
ZADOK
- Mierne klesajúci – Nadmerne - klesajúci – Prestavaný – Málo - zaoblený
BRUCHO
- Korektné – Vtiahnuté – Voľné
HRUDNÉ KONČATINY UHLENIE
- Korektné – Strmé – Strmšie
POSTOJ
- Korektný - Úzky – Široký – - Zbiehavý – Rozbiehavý
LAKTE
- Korektné – Voľné – Vybočené – - Vbočené
ZÁPRSTIA
- Korektné – Mäkké – Príliš šikmé
LABKY
- Korektné – Vtočené – Vytočené - Otvorené – Guľaté – Zajačie
PANVOVÉ KONČATINY UHLENIE
- Korektné – Strmé – Strmšie – - Preuhlené
POSTOJ
- Korektný – Úzky – Široký – - Zbiehavý – Rozbiehavý
ZÁPRSTIA
- Korektné – Mäkké – Príliš šikmé
LABKY
- Korektné – Vtočené – Vytočené - Otvorené
CHVOST NASADENIE
- Štandardne – Vysoko – Nízko
NESENIE
- Štandardne – Vysoko – Nad - úrovňou chrbta – Formuje háčik
DĽŽKA
- Štandardný – Dlhší – Kratší
PIGMENTÁCIA
- Sýta – Menej sýta
STRATA
- Pysky – Kútiky – Ďasná – Ňucháč - Viečka – Pazúry
SRSŤ GROENENDAEL
- Dlhá, bohatá a uzavretá

- Krátka – Pridlhá – Chýbajúca - podsada – Otvorená – Zvlnená – - V plznutí – Hnedy-sivý nádych
LAEKENOIS
- Drsná a suchá - Príliš dlhá – Zvlnená – Hodvábna - Kučeravá – Krátka – Chýbajúca - podsada – Nevýrazný teplý tón
MALINOIS
- Krátka, hustá, uzavretá – - Výrazný teplý tón - Dlhšia – Hladká – Chýbajúca - podsada – Zvlnená - V plznutí – - Nevýrazný teplý tón – - Nedostatok – Nadbytok - charbonáže
TERVUEREN
- Dlhá, bohatá a uzavretá – - Výrazný teplý tón - Krátka – Pridlhá - Chýbajúca - podsada – Otvorená – Zvlnená – - V plznutí – Nevýrazný teplý tón - Sivá farba – Nedostatok – - Nadbytok charbonáže
MASKA
- Sýta a úplná - Prerušená – Priemerná – - Prerušená – Presvetlená – - Základná – Celočierna hlava
BIELE ZNAKY
- Tolerované v rámci štandardu – - Na hrudi – Na labkách - Príliš veľký – Vysoko/hlboko - siahajúci – Biele ponožky – - Netypicky umiestnený
POHYBOVÁ MECHANIKA
- Ľahká, pružná a priestranná - Viazaná vpredu – Viazaná vzadu - Ťažká – Krátky krok – - Mimochod – Málo priestranná – - Neparalelná
TYP
- Štandardný a ušfachtily – - Jemnejší – Ťažký – Ťažší – Hrubý
POHLAVNÝ VÝRAZ
- Správne vyjadrený – Nesprávne - vyjadrený
KONDÍCIA
- Ideálna – Pracovná – Blahobytná - Slabá výživná
CELKOVÝ VZHĽAD
- Kompaktný a elegantný – Menej - kompaktný – Menej elegantný – - Nekompaktný – Bez elegancie – - Kostnatý
POVAHA
- Vyrovnaná a temperamentná – - Hravá – Priateľská – Pokojná – - Nervózna – Hysterická – - Nedôverčivá – Agresívna – - Plachá – Ľakavá – Bojazlivá - - Flegmatická